

Nombre

Clase

Trabajo en clase

Introducción



Figura 1. Escribamos oraciones

Observa las imágenes del video y responde con una oración las preguntas que se formulan en cada una.

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____

Objetivos de aprendizaje

Producir escritos con cohesión y coherencia.

- Aplicar la oración simple en la escritura de un texto.
- Emplear la voz pasiva del indicativo en la escritura de un texto.

🔧 Actividad 1

Recordemos algunos tipos de oración

Oración simple

La oración simple es aquella que tiene un único predicado, es decir, un único grupo verbal, a diferencia de las oraciones compuestas que se caracterizan por tener dos o más predicados.



📌 Nota: en esta lección sólo estudiaremos los tipos de oraciones que están resaltadas en el esquema.

Oraciones según la actitud del hablante

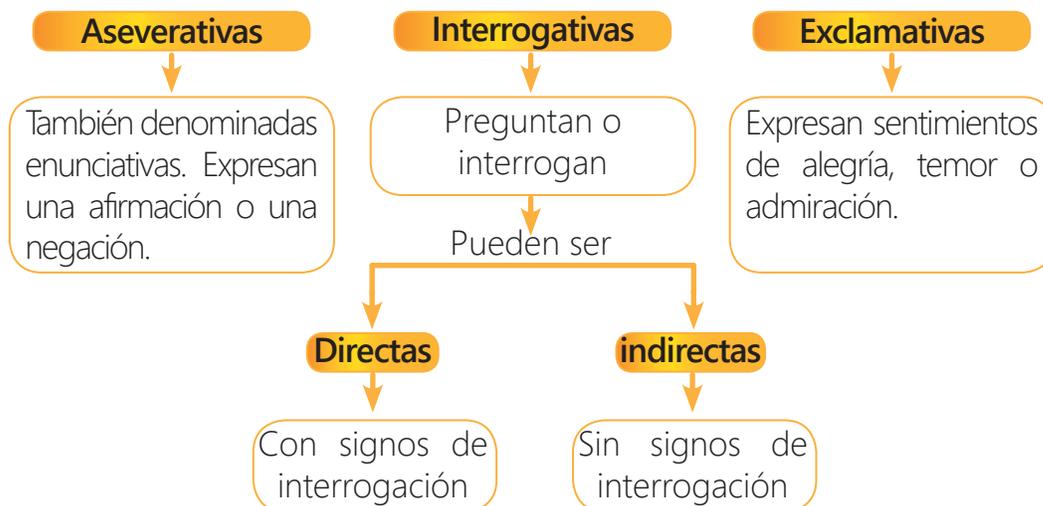


Tabla 1. Ejemplos clases de oraciones

Ejemplos	
 <p>Figura 2. Figura aseverativa</p>	<ul style="list-style-type: none"> • He perdido la chaqueta negra • Esa tienda no abre los domingos • El avión aterrizó a las nueve • No tengo hambre
 <p>Figura 3. Interrogativas</p>	<p>Directas: - ¿Irás al cumpleaños de Enrique? - ¿Encontraste el mensaje que te dejó tu papá?</p> <p>Indirectas: - Me puedes informar <u>adónde</u> vas a ir este sábado. - No recuerdo <u>cuándo</u> vendrán tus padres.</p>
 <p>Figura 4. Exclamativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> • ¡Ojalá me ganara la lotería! • ¡Nos vamos de vacaciones! • ¡Qué te salga bien el examen! • ¡Sal de ahí!

Ejercicio 1

Agrega los signos de interrogación y de exclamación de las oraciones que lo requieran, y marca con una X el tipo de oración a la que pertenece cada una.

Tabla 2. Ejercicios con clases de oraciones

Oraciones	Aseverativos	Interrogativo	Exclamativo
1. Prohibido fumar			
2. Te gustó el regalo			
3. Hoy no hay clase			
4. Qué dolor de estómago			
5. Cuidado con el hoyo			
6. Qué película vamos a ver			
7. Cómo me gusta el mar			

Oraciones	Aseverativos	Interrogativo	Exclamativo
8. Todavía no llueve			
9. Cuánto tiempo falta para llegar			
10. Por qué hay distintos tipos de diccionario			
11. Qué hermoso lugar			
12. Juan viajará el lunes			
13. Voy a jugar			
14. Qué vamos a hacer ahora			
15. El salón estaba vacío			

Ejercicio 2

Transforma las siguientes oraciones interrogativas directas en oraciones interrogativas indirectas.

i Importante: para transformar las preguntas directas en indirectas se pueden utilizar al inicio de la oración los siguientes enunciados:

- Me pregunto....
- Me gustaría saber si...
- Podrías decirme si... / me podrías decir
- Quisiera preguntarte...

Sigue el ejemplo:

Ejemplo: **Directa:** ¿Dónde te gustaría vivir cuando seas mayor?

Indirecta: Me pregunto dónde te gustaría vivir cuando seas mayor.

Interrogativas directas

a. ¿Cómo se llama el libro que lees?

b. ¿Qué ciudad de Europa te gustaría visitar?

c. ¿Cuántos hermanos tienes?

d. ¿Quién te ha vendido ese computador?

e. ¿Cuándo vendrán tus padres?



Interrogativas indirectas

a. _____

b. _____

c. _____

d. _____

e. _____

Actividad 2

Planea un cuento

Lee atentamente el siguiente plan textual, y luego desarrolla tu propia planeación en la tabla propuesta.

Empieza a planear tu cuento

A

Elige libremente un **tema** de tu interés. Se sugieren algunos:

- Una máquina que puede leer la mente de las personas.
- Un hombre rico que despide a su empleado, pero luego es salvado por él en un accidente.
- Un espejo que te propone adivinanzas y, cuando aciertas, apareces en un país extraño.
- Un balón de fútbol que obedece más a tus ojos que a tus pies.
- Una ropa que cambia de color con el clima o con el estado de ánimo.
- Una escuela de tribus urbanas que comparten sus respectivos saberes.

B

Elige los **personajes**.

Un personaje principal, dos o tres secundarios y, si quieres, un antagonista. Recuerda describirlos detalladamente.

E

Construye la **estructura narrativa** (inicio, nudo y desenlace); puedes guiarte por las características que le asignaste a los personajes.

D

Elige el tipo de **narrador** que más te llame la atención.

Recuerda que puede ser omnisciente, protagonista u observador.

C

Piensa en un **espacio** en el que te gustaría que ocurrieran los hechos. Puede ser real o fantástico; interior o exterior; subjetivo u objetivo.



Tabla 3. Planeación del cuento

Planeación

Tema

Personajes

Espacio

Narrador

Inicio

Nudo

Desenlace

Actividad 3

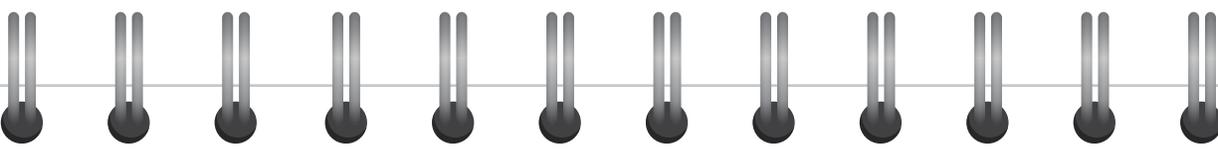
Redacta tu cuento

Antes de iniciar la redacción de tu cuento, debes retomar las siguientes pautas

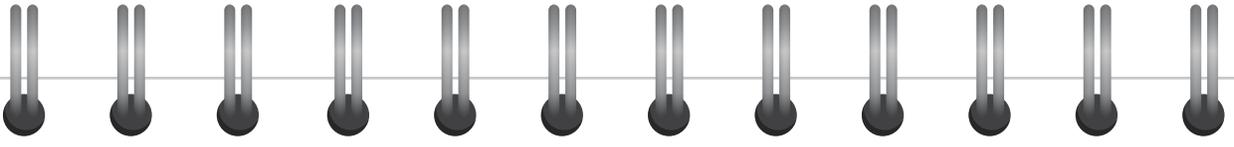
Pautas para la escritura del cuento:

-  1. Amplía y detalla las ideas y situaciones planteadas en el inicio, nudo y desenlace desarrolladas en el plan textual.
-  2. Utiliza oraciones simples (aseverativas, exclamativas e interrogativas), en el texto.
-  3. Emplea los signos ortográficos y las palabras de enlace trabajados en lecciones anteriores.
-  4. Incluye los elementos de cohesión y coherencia.

Ya tienes todos los elementos necesarios. Ahora, ¡manos a la obra! Escribe tu cuento en la siguiente plantilla:



Título: _____



A series of 20 horizontal lines spaced evenly down the page, providing a template for writing.



A series of 25 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.

🔧 Actividad 4

De oración activa a oración pasiva

Observa el video sobre la oración pasiva



Revisa algunos aspectos importantes tratados en el video, y luego realiza los ejercicios propuestos

Oraciones en voz pasiva

Las oraciones en voz pasiva son aquellas en las que se desea resaltar lo que fue hecho por el sujeto agente o cuando se quiere disminuir su importancia.

Ejemplos:

- Cristóbal Colón descubrió a América (Voz Activa)
- América fue descubierta por Cristóbal Colón (Voz Pasiva)
- La señora firmó los contratos. (Voz Activa)
- Los contratos fueron firmados por la señora. (Voz Pasiva)

Componentes de la oración pasiva:

El sujeto pasivo: es el que recibe la acción del verbo.

El verbo: en voz pasiva.

El sujeto agente: realiza la acción del verbo.

Pablo Neruda escribió ese poema. **Voz Activa**
Sujeto + verbo + predicado

Ese poema fue escrito por Pablo Neruda. **Voz Pasiva**
Sujeto pasivo + Verbo pasivo + sujeto agente

Conversión de la oración activa a pasiva

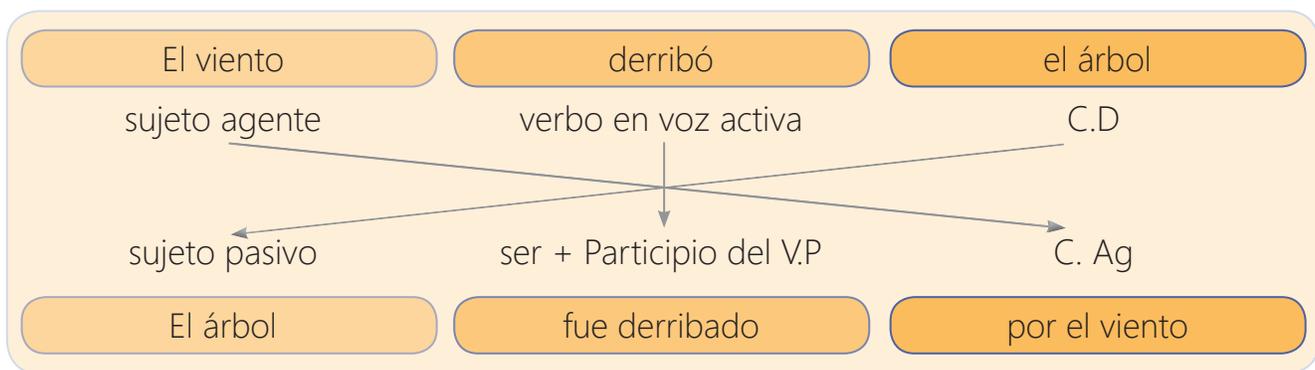
Formación: para pasar una oración de voz activa a voz pasiva debes tener en cuenta los siguientes pasos:

Paso 1. Convierte el complemento directo (el que recibe la acción) en sujeto pasivo. En este caso, el árbol es el que recibe la acción.

Paso 2. Pon el verbo ser en el tiempo en que está el verbo en la oración activa. En este caso, la oración activa está en pretérito perfecto y la conjugación en pretérito perfecto del verbo ser es fue. Así mismo, coloca el verbo principal en pasado participio. En este caso derribado.

Paso 3. Coloca la preposición por y el sujeto agente al final de la oración.

Ejemplo:



Tiempos de conjugación de la voz pasiva

Los tiempos de conjugación en la voz pasiva son: presente, pretérito perfecto, pretérito imperfecto, condicional, futuro imperfecto. Miremos un ejemplo en cada tiempo.

Presente

La oración en presente: La casa es construida por Pedro, expresa una acción que ocurre en un momento actual

Pretérito perfecto

La oración en pretérito perfecto: La casa ha sido construida por Pedro, expresa una acción que se encuentra terminada. La acción ocurrió una sola vez y se terminó.

Pretérito imperfecto

La oración en pretérito imperfecto: La casa era construida por Pedro, son acciones que ocurren en el pasado, pero que, continúan ocurriendo en varios momentos del pasado.

Condicional

La oración en condicional: La casa sería construida por Pedro, expresa una acción que hipotéticamente se realizará en el futuro. Formación: al verbo en infinitivo se le agregan las letras ía. Así: Amar + ía = amaría

Ejercicio 2

Escribe en voz pasiva las oraciones que se encuentran en voz activa, manteniendo el mismo tiempo.

Oraciones activas

- a. El maestro corregirá los exámenes
- b. Los albañiles levantan un muro
- c. Yo conduciré el vehículo
- d. La niña arregla su muñeca
- e. Ganaremos el partido
- f. Ana y Jaime presentarían una última canción
- g. Marcos escribió un cuento

Oraciones pasivas

- a. _____
- b. _____
- c. _____
- d. _____
- e. _____
- f. _____
- g. _____

Ejercicio 3

Transforma las siguientes oraciones pasivas en activas.

a. El galardón será entregado por los presentadores

b. El carro fue remolcado por un tractor

c. La cena sería traída por Pedro

d. El ladrón era detenido por el policía

Actividad 5

Conjugación en voz pasiva

Recuerda la definición de los tiempos para la conjugación de los verbos en voz pasiva, vistos en el video. Además observa un ejemplo con el verbo amar. Luego realiza el ejercicio propuesto.

Tabla 4. Tiempos de la voz pasiva

Tiempo	Definición	Conjugación verbo amar
Presente	Expresa una acción que ocurre en un momento actual	<ul style="list-style-type: none">• soy amado• eres amado• es amado• somos amados• sois amados• son amados
Pretérito perfecto	Expresa una acción que fue terminada en el pasado, pero que tiene efectos en el presente.	<ul style="list-style-type: none">• he sido amado• has sido amado• ha sido amado• hemos sido amados• habéis sido amados• han sido amados

Tiempo	Definición	Conjugación verbo amar
Pretérito imperfecto	Son acciones que ocurren en el pasado, pero que continúan ocurriendo en varios momentos del pasado.	<ul style="list-style-type: none"> • era amado • eras amado • era amado • éramos cantados • erais cantados • eran cantados
Condicional	Expresa una acción que hipotéticamente se realizará en el futuro. Formación: al verbo en infinitivo se le agregan las letras ía. Así: Amar + ía = amaría	<ul style="list-style-type: none"> • sería amado • serías amado • sería amado • seríamos amados • seríais amados • serían amados
Futuro imperfecto	Se refiere a una acción que aún no ha ocurrido sino que ocurrirá posteriormente.	<ul style="list-style-type: none"> • seré amado • serás amado • será amado • seremos amados • seréis amados • serán amados

Ejercicio

Realiza la conjugación del verbo escuchar en voz pasiva en la siguiente tabla.

Tabla 5. Conjugación escuchar en voz pasiva

Tiempos	Pronombres	Escuchar
Presente	Yo	•
	Tú	•
	Él/ella	•
	Nosotros	•
	Vosotros	•
	Ellos/ellas	•
Pretérito perfecto	Yo	•
	Tú	•
	Él/ella	•
	Nosotros	•
	Vosotros	•
	Ellos/ellas	•
Pretérito imperfecto	Yo	•
	Tú	•
	Él/ella	•
	Nosotros	•
	Vosotros	•
	Ellos/ellas	•

Tiempos	Pronombres	Escuchar
Condicional	Yo Tú Él/ella Nosotros Vosotros Ellos/ellas	• • • • • •
Futuro imperfecto	Yo Tú Él/ella Nosotros Vosotros Ellos/ellas	• • • • • •

Actividad 6

Oración pasiva en las noticias

Identifica cuatro oraciones en voz pasiva en la siguiente noticia. Escríbelas sobre las líneas al final del texto.

Halladas otras dos víctimas mortales tras naufragio del Costa Concordia

Escrito por Prensa Latina

Dos cadáveres fueron localizados en la parte sumergida del crucero que naufragó en la noche del pasado viernes, frente a la isla italiana de Giglio.

Dos cadáveres fueron localizados en la parte sumergida del crucero Costa Concordia que naufragó en la noche del pasado viernes, frente a la isla italiana de Giglio.

Con esas víctimas mortales suman cinco las registradas tras el accidente que dejó además 40 heridos y, hasta el momento, 15 desaparecidos.

De acuerdo con fuentes de la Guardia Costera, ambos cuerpos fueron encontrados por buzos cuando intentaban salvar a otra persona, cuya voz oyeron en uno de los puentes.

Este domingo también fueron rescatadas con vida tres personas que habían quedado bloqueadas en el interior de la nave.

El gigantesco barco, de la firma Costa Cruceros, llevaba a bordo a cuatro mil 229 viajeros, de ellos tres mil 209 turistas de diversas nacionalidades, en su mayoría italianos, franceses y alemanes.

La embarcación se dirigía desde Civitavecchia, a unos 70 kilómetros al norte de Roma, a la norteña región de Savona, para luego continuar viaje con escalas en Palermo (Sicilia), Cagliari (Cerdeña), Palma de Mallorca y Barcelona (España), así como Marsella (Francia), según la compañía naviera. (*Latina, 2015*).

1. _____

2. _____

3. _____

4. _____

Ejercicio 2

Lee la siguiente noticia e identifica los elementos que tiene este tipo de texto. Luego planea tu noticia respondiendo a las preguntas claves.

Título indica el tema que se va a tratar

La batalla contra la adicción juvenil a internet
Ya existen 400 campamentos estilo militar en Estados Unidos para rehabilitar a estos jóvenes.

Subtítulo: particularidad de la noticia

Para que un hábito se considere como una adicción debe afectar la rutina diaria de la persona. Si bien el llamado 'desorden por juegos en Internet' aun no es considerado como parte del *Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales de la Asociación Estadounidense de Psiquiatría (DSM-V)*, sí es una realidad a la que muchas familias se han tenido que enfrentar, y la cual se ha acentuado de forma acelerada en la sociedad moderna.

Primer párrafo: se presentan los datos más importantes

La adicción a internet, que en China se conoce con el nombre de la "heroína electrónica", es una de las principales amenazas para la juventud en Asia. De hecho, ya existen 400 campamentos estilo militar en los que algunos padres de familia han decidido internar a sus hijos en un intento

por alejarlos de la web y, en especial, de los juegos en línea.

“Muchos de estos chicos usan pañales por miedo de que tomarse un minuto para ir al baño afecte su desempeño”, aseguró Tao Ran, especialista chino en adicción, con relación al estado en que los jóvenes ingresan a los centros de rehabilitación de Internet creados por dicho gobierno.

La principal estrategia utilizada en estos centros consiste en una rigurosa rutina que inicia a las 6:30 de la mañana. Los jóvenes deben vestirse con uniformes tipo militar y realizar una serie de actividades a lo largo del día que incluyen ejercicios al aire libre, estudio y sesiones de terapia psicológica. A las 9:30 de la noche ya deben estar acostados.

Para ingresar a estos campamentos se debe pagar un total de 10 mil yuanes (1.600 dólares aproximadamente). Solo el 70 por ciento de quienes se someten al tratamiento logran superar la adicción a Internet.

Otros países alrededor del mundo también han implementado diversas estrategias para combatir este problema, entre ellos Corea del Sur, donde cerca de dos millones de ciudadanos reciben consejería y apoyo del gobierno para combatir su dependencia a los juegos en línea. En Estados Unidos, por su parte, ya existen centros psicológicos especializados para enfrentar esta situación.

Por esta razón, es necesario reunirse con los padres y hablar con el joven para indagar las razones por las cuales generó esa necesidad de estar conectado en todo momento. Troncoso enfatizó, además, en que si bien las recaídas son comunes, sí es posible superar la adicción. *(Redacción EL TIEMPO, 2014)*

Cuerpo de la noticia:
Se desarrolla el cuándo,
dónde, qué y cómo
sucedió el hecho.

Preguntas claves:

1. ¿Cuál es el acontecimiento actual sobre el que vas a informar?

2. ¿Qué título y subtítulo le darías?

3. ¿Quiénes son los protagonistas del hecho a narrar?

4. ¿Dónde y cómo suceden los hechos?

Ejercicio 3

Ahora escribe tu noticia. Ten en cuenta las siguientes pautas:



a. Amplía y detalla las ideas planteadas en el ejercicio anterior sobre preguntas claves.



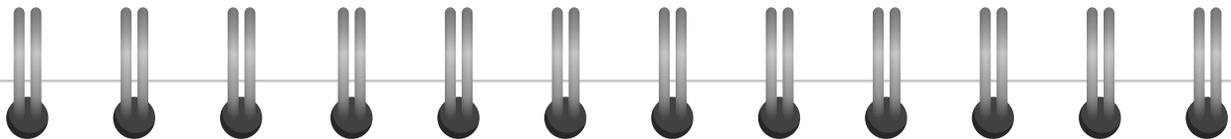
b. Utiliza oraciones en voz pasiva a lo largo de todo el texto.



c. Emplea correctamente los signos ortográficos y las palabras de enlace.



d. Incluye los elementos de cohesión y coherencia.



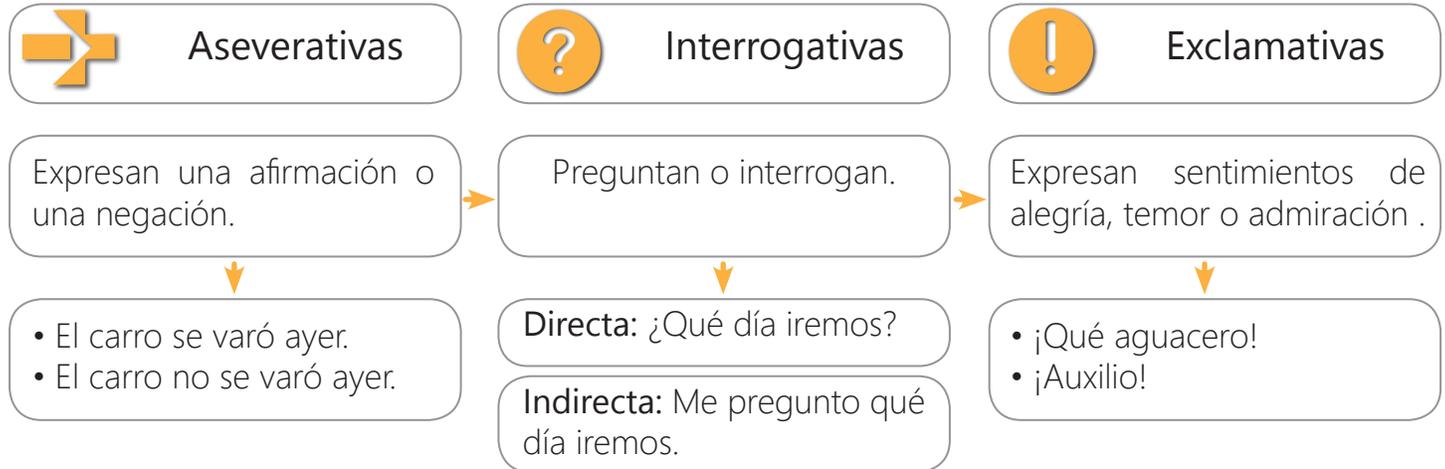
Título: _____



A series of 20 horizontal lines for writing, spaced evenly down the page.

Oraciones simples

Según la actitud del hablante



Según la naturaleza del predicado

En voz pasiva

Enfatizan en lo que fue hecho por el sujeto agente o cuando se quiere disminuir su importancia.

- América fue descubierta por Cristóbal Colón
- Los exámenes serán corregidos por el maestro
- Un muro es levantado por los albañiles.

Lee atentamente el siguiente fragmento de una noticia, y luego resuelve los ejercicios propuestos.

La mujer mete la ropa en la lavadora. Mientras tanto, su marido escucha las noticias a la hora del almuerzo. La radio anuncia los números ganadores de la lotería. El hombre sube el volumen de la radio. De pronto, el hombre grita a la mujer: - ¡Nos ganamos el premio mayor! - Y agrega - ¿Dónde está mi pantalón? ¡Ahí, en el bolsillo metí el billete! - La mujer mira aterrada a la lavadora.

1. Encuentra una oración de cada tipo, en el párrafo anterior. Escríbela sobre la línea según corresponda:

a. Aseverativa: _____

b. Interrogativa: _____

b. Exclamativa: _____

2. Transcribe el fragmento de la noticia, en voz pasiva. Ten en cuenta las oraciones subrayadas para hacer la conversión.

_____ en la lavadora. Mientras tanto,
_____ en la hora del almuerzo.

_____ . De pronto,
_____ : - Y agrega - ¿Dónde está
mi pantalón? Ahí, _____ . -
_____ .

Lista de figuras

Figura 1. *Creando oraciones*

Figura 2. *Aseverativas*

Figura 3. *Interrogativas*

Figura 4. *Exclamativas*

Lista de tablas

Tabla 1. *Ejemplos clases de oraciones*

Tabla 2. *Ejercicios con clases de oraciones*

Tabla 3. *Planeación del cuento*

Tabla 4. *Tiempos de la voz pasiva*

Tabla 5. *Conjugación escuchar en voz pasiva*

Referencias

- Aula Fácil. (s.f.). Aula Fácil. **Selección de cursos gratis On-line**. Recuperado el 5 de Noviembre de 2014, de www.aulafacil.com: <http://www.aulafacil.com/cursos/17412/primaria/lenguaje-primaria/lengua-sexto-primaria-11-anos/oraciones-interrogativas-y-exclamativas>
- Diccionario de la Lengua Española. (s.f.). **Wordreference**. Recuperado el 15 de Octubre de 2014, de www.wordreference.com: <http://www.wordreference.com/definicion/>
- Latina, P. (13 de Enero de 2015). **Cubasi.cu**. Recuperado el 9 de Diciembre de 2014, de www.cubasi.cu: <http://www.cubasi.cu/cubasi-noticias-cuba-mundo-ultima-hora/item/3471-halladas-otras-dos-victimas-mortales-tras-naufragio-del-costa-concordia>
- Lingo4you. (2014). **Lingolía**. Simplemente mejor en idiomas. Obtenido de espanol.lingolia.com: <https://espanol.lingolia.com/es/gramatica/verbos/voz-pasiva/ejercicios>
- Mancilla, W. (22 de Agosto de 2012). **Aprender espanhol é fácil**. Obtenido de aprenderespanholesfacil.wordpress.com: <https://aprenderespanholesfacil.wordpress.com/2012/08/22/condicional-simple-del-modo-indicativo-2/>
- Mis días escolares. (19 de Diciembre de 2012). **Mis días escolares**. Obtenido de www.misdiasescolareslicea.blogspot.com: file:///C:/Users/WST_B1F_CDO_PC06/Downloads/prueba-oraciones-interrogativas-y.html
- Proyecto Sé. (2012). **Lengua Castellana Redes de Aprendizaje para la Vida 8**. Bogotá: Ediciones sm.
- Quecano, D. C. (2012). **Guía para docentes, Norma para pensar 8**. Bogotá: Grupo Editorial Norma.
- Redacción EL TIEMPO. (14 de Julio de 2014). **www.eltiempo.com**. Obtenido de www.eltiempo.com: <http://www.eltiempo.com/archivo/documento/CMS-14238363>